



benzensor



DERS NOTLARI 2026 BASKISI

KPSS GÜNCEL BİLGİLER

5 Konuluk

Ders Notları

KPSS Güncel Bilgiler konularının tamamı için benzensor'un hazırladığı özgün konu anlatımı notları.

KİTAPÇIK

Ders / bölüm	1
Konu anlatımı	5
Kelime	2.262

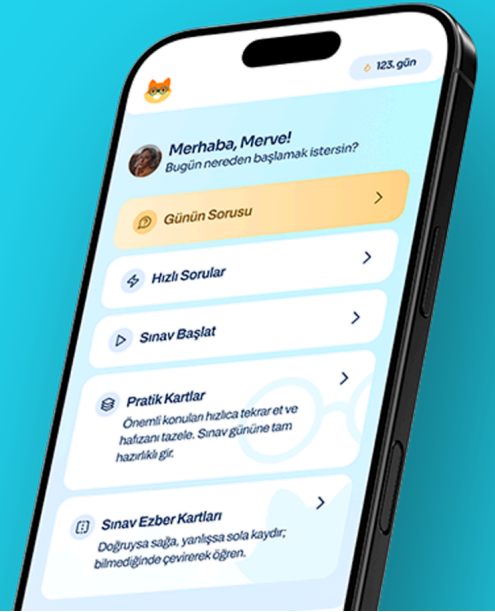
KAPSAM

Sınav konu listesinin tamamı
Özgün benzensor anlatımı
Resmî kurum yayını değildir

Konu Anlatımı ve Soru

Cebinde!

benzensor uygulamasında bu konuların anlatımını dinleyebilir, her konudan soru çözebilir ve gerçek sınav simülasyonuna girebilirsin.



Bu kitapçık hakkında

KPSS Güncel Bilgiler ders notları · 2026 baskısı · 5 konu

Bu kitapçık nedir?

Bu kitapçık benzensor'un hazırladığı **özgün çalışma notudur**. Konu anlatımlarının tamamı benzensor tarafından yazılmıştır; hiçbir kaynaktan olduğu gibi alınmamıştır. Amacı sınava hazırlanan adaya konuyu bütünlüklü bir anlatımla aktarmaktır.

Resmî bir yayın değildir

Bu belge ÖSYM, SPL (Sermaye Piyasası Lisanslama Sicil ve Eğitim Kuruluşu), Diyanet İşleri Başkanlığı, TÜMOB/TESMER veya sınavı düzenleyen başka bir kurumun yayını değildir; hiçbir resmî geçerliliği yoktur. Kitapçıkta yer alan hiçbir ifade, ilgili kurumların resmî görüşü olarak okunamaz.

Hangi kaynaklara dayanılarak yazıldı?

Anlatımlar aşağıdaki kaynaklara dayanılarak, özgün metin olarak yazılmıştır. Bir çelişki durumunda bağlayıcı olan bu kitapçık değil, aşağıdaki resmî kaynakların güncel metinleridir:

- Güncel bilgiler için doğrulanmış kamuya açık kaynak taraması (2024–2026)

Kapsam ve mevzuat değişik

Bu baskı **29 Temmuz 2026** tarihinde üretilmiştir ve içeriği o tarihteki sınav konu listesine ve mevzuata dayanır. Sınav kapsamı, konu ağırlıkları ve mevzuat değişebilir; çalışmadan önce sınavı düzenleyen kurumun yürürlükteki kılavuzunu ve ilgili mevzuatın güncel metnini mutlaka kontrol et.

Hata bildirimi

Kitapçıkta bir hata gördüysen **destek@benzensor.com** adresine yazarak bildirebilirsin; düzeltilen içerik bir sonraki baskıya işlenir.

Kapsam

#	DERS / BÖLÜM	YAZILAN / TOPLAM KONU
4	Güncel Bilgiler	5/5

Bu kitapçık, sınav konu listesindeki tüm başlıkları kapsar.

İçindekiler

4. Güncel Bilgiler

- 4.1 Uluslararası Örgüt ve Kuruluşlar
- 4.2 Güncel Olaylar
- 4.3 UNESCO Dünya Mirası Listesi (Türkiye)
- 4.4 Türkiye'ye Vize Uygulamayan Ülkeler
- 4.5 Spor, Kültür ve Sanat

4. GÜNCEL BİLGİLER

İçindekiler

4.1 - Uluslararası Örgüt ve Kuruluşlar

Uluslararası Örgütleri Okuma: Amaç, Üyelik ve Kurumsal Alan

KISACA

Uluslararası örgüt ve kuruluşlar, devletlerin tek başına çözemediği güvenlik, ekonomi, kültür, kalkınma ve iş birliği sorunlarını ortak kurallar içinde ele almak için kurulur. KPSS açısından önemli olan, her örgütün adını ezberlemekten çok hangi alanda çalıştığını, üyelik yapısını ve Türkiye ile ilişkisinin niteliğini doğru ayırmaktır. Birleşmiş Milletler barış, güvenlik, kalkınma ve insan hakları ekseninde en geniş evrensel çerçeveyi temsil eder. Avrupa Konseyi, AGİT, NATO, OECD, G20, İslam İşbirliği Teşkilatı, Türk Devletleri Teşkilatı ve Karadeniz Ekonomik İşbirliği gibi yapılar ise farklı bölgesel ya da tematik işlevlere sahiptir. Bir kuruluşun merkezi, kuruluş yılı veya organları sorulsa bile asıl kavrama yolu, kuruluş amacını üyelik biçimiyle birlikte düşündürmektir. Böyle bakıldığında kısaltmalar rastgele harf dizisi olmaktan çıkar ve dış politika bilgisinin düzenli bir haritasına dönüşür.

Uluslararası örgütler, modern dış politikanın ortak hareket alanını oluşturur. Devletler güvenlikten ticarete, kültürel mirastan çevreye kadar birçok alanda tek başına karar veremez; çünkü sorunların etkisi çoğu zaman sınır aşar. Bu nedenle devletler belirli amaçlar etrafında kurumsal yapılar oluşturur, üyelik kabul eder, organlar kurar ve karar alma usulleri geliştirir. KPSS’de bu başlık çoğu zaman ezber gibi görünür, fakat sağlam öğrenme örgütleri birkaç ana eksende sınıflandırmakla başlar. İlk eksen örgütün evrensel mi bölgesel mi olduğudur. Birleşmiş Milletler neredeyse bütün devletleri kapsayan evrensel bir çerçevedir; Avrupa Konseyi, AGİT, Karadeniz Ekonomik İşbirliği veya Türk Devletleri Teşkilatı ise belirli bir coğrafi ya da tarihî bağa dayanır.

İkinci eksen örgütün ana işlevini kavramaktır. Birleşmiş Milletler barışın korunması, uluslararası güvenlik, kalkınma, insani iş birliği ve insan hakları gibi geniş bir gündem taşır. NATO kolektif savunma düzeniyle, OECD ekonomik iş birliği ve politika standartlarıyla, G20 büyük ekonomilerin küresel ekonomik koordinasyonu, UNESCO eğitim, bilim ve kültür alanıyla öne çıkar. Avrupa Konseyi demokrasi, insan hakları ve hukuk devleti alanında; AGİT güvenlik ve iş birliği çizgisinde düşünülür. İslam İşbirliği Teşkilatı ve Türk Devletleri Teşkilatı ise üyeleri arasındaki siyasal, kültürel ve ekonomik yakınlaşma üzerinden okunur. Böyle sınıflandırma yapılırken bir sınav cümlesinde geçen amaç ifadesi, doğru kuruluşu bulmak için güçlü ipucu verir.

Üçüncü eksen Türkiye’nin örgütlerle ilişkisinin niteliğidir. Bazı yapılarda Türkiye kurucu veya erken dönem üyesi olarak yer alır; bazı yapılarda adaylık, ortaklık, gözlemcilik ya da dönemsel temsil gibi farklı bağlar gündeme gelir. Bu ayrım özellikle “üye değildir”, “kurucu üyedir”, “gözlemcidir” gibi yargıların değerlendirildiği sorularda önemlidir. Bir kuruluşun adı Türkçe’de benzer çağrışım yapsa da üyelik statüsü ve görev alanı birbirine karıştırılmamalıdır. Örneğin kültürel mirasla ilgili bir soru UNESCO çevresinde, askerî savunma mantığı taşıyan bir soru NATO çevresinde, küresel barış ve güvenlik organlarıyla ilgili bir soru Birleşmiş Milletler çevresinde düşünülmelidir.

Bu konu çalışılırken kısaltmaların açılımını bilmek yararlıdır, ancak tek başına yeterli değildir. Sınav çoğu zaman bir kuruluşu doğrudan sormak yerine amaç, organ, üyelik ya da faaliyet alanı üzerinden dolaylı biçimde yoklar. Bu yüzden her örgüt için zihinde kısa bir kimlik kartı oluşturmak gerekir: hangi alanda çalışır, kapsamı evrensel mi bölgesel mi, Türkiye ile bağı nedir, kararları daha çok güvenlik mi ekonomi mi kültür mü hukuk alanına mı ilişkindir. Bu kartlar kurulduğunda uluslararası kuruluşlar, dağınık ezber listesinden çıkar ve güncel bilgiler bölümünün en düzenli, en kaynakla doğrulanabilir parçası hâline gelir.

4. GÜNCEL BİLGİLER

İçindekiler

4.2 · Güncel Olaylar

Güncel Olay Bilgisini Kalıcı Bilgiye Bağlamak

KISACA

Güncel olaylar, yalnızca son haberleri hatırlama alanı değildir; güncel bir gelişmenin hangi kurum, ülke, anlaşma, seçim, zirve, ödül veya kriz başlığıyla ilişkili olduğunu okuyabilme becerisidir. Bu nedenle güvenilir çalışma, değişebilir ayrıntıları ezberlemek yerine olayın kurumsal bağlamını anlamaya dayanır. Bir zirve sorusu uluslararası örgüt bilgisiyle, bir kültür haberi UNESCO veya bakanlık envanteriyle, bir spor başarısı resmî federasyon ya da olimpiyat takvimiyle, bir diplomatik gelişme ise dış politika kurumlarıyla ilişkilendirilir. Güncel bilgilerde en riskli hata, sosyal medya diliyle dolaşan hızlı ve doğrulanmamış bilgiyi sınav bilgisi sanmaktır. Sağlam yaklaşım, olayın tarihini, aktörünü, resmî kaynağını ve kalıcı sonucunu ayırmaktır. Böylece güncel olay çalışması günlük haber akışını takip etmekten ibaret kalmaz; vatandaşlık, tarih, coğrafya ve dış politika bilgisini tamamlayan düzenli bir okuma alanına dönüşür.

Güncel olaylar başlığı ilk bakışta sınırsız ve dağınık görünür. Her gün yeni bir açıklama, toplantı, atama, spor sonucu veya kültür haberi ortaya çıktığı için bu alanı yalnızca haber ezberiyle çalışmak yorucudur ve kısa sürede eskir. KPSS açısından daha sağlam yol, güncel olayı kalıcı bilgiye bağlamaktır. Bir olayın sınav değeri, çoğu zaman haberin magazin el ayrıntısında değil, hangi kurumla, hangi anlaşmayla, hangi uluslararası örgütle veya hangi resmî listeye ilişkili olduğunda ortaya çıkar. Bu nedenle güncel olay çalışırken önce olayın türü sorulmalıdır: diplomatik gelişme mi, seçim veya yönetim değişikliği mi, uluslararası zirve mi, bilimsel başarı mı, kültür-sanat kaydı mı, spor organizasyonu mu, doğal afet veya çevre başlığı mı?

Bu sınıflandırma öğrenmeyi güvenli hâle getirir. Diplomatik bir gelişme, ilgili ülke ve uluslararası örgüt bağlamıyla birlikte düşünülür. Kültürel mirasla ilgili bir gelişme, UNESCO Dünya Mirası veya somut olmayan kültürel miras listeleriyle ilişkilendirilir. Spor alanındaki bir gelişme, organizasyonun adı, düzenlendiği yer ve millî takım ya da sporcu başarısının resmî kaydı üzerinden okunur. Bilim ve teknoloji haberlerinde kurum, proje ve sonuç ayrımı yapılır. Böylece olay, tek cümlelik bir haber olmaktan çıkar ve sınavda sorulabilecek kavramsal bağlama yerleşir.

Güncel olaylarda dikkat edilmesi gereken ikinci nokta değişebilirliktir. Bazı bilgiler çok hızlı güncellenir: görevdeki kişiler, geçici sıralamalar, günlük ekonomik veriler, turnuva sonuçları veya devam eden süreçlere ait ara açıklamalar bunlara örnektir. Bu tür ayrıntılar sınava yakın dönemde yeniden doğrulanmadan kesin bilgi gibi öğrenilmemelidir. Daha kalıcı olan bilgiler ise resmî üyelikler, listeye alınmış kültürel varlıklar, tamamlanmış organizasyonlar, imzalanmış anlaşmalar ve kurumların temel amaçlarıdır. Bir konunun kalıcı mı geçici mi olduğunu ayırmak, güncel bilgilerde hata oranını düşürür.

Sağlam çalışma yöntemi dört soruyla kurulabilir. Olay ne zaman oldu, hangi aktör veya kurumla ilgili, sonucu tamamlanmış mı, resmî kaynakta nasıl sınıflandırılıyor? Bu soruların cevabı net değilse bilgi sınav notuna dönüştürülmemelidir. Ayrıca güncel gelişmeler diğer Genel Kültür alanlarından kopuk

değildir. Birleşmiş Milletler, NATO veya G20 haberi uluslararası kuruluş bilgisine; bir UNESCO kaydı kültür tarihine; bir afet, çevre veya nüfus haberi coğrafyaya; anayasa veya seçim takvimiyle ilgili gelişmeler vatandaşlığa bağlanır. Bu bağ kuruldukça güncel bilgiler ezber yığını olmaktan çıkar, daha önce öğrenilmiş temel bilgilerin güncel dünyadaki karşılığı hâline gelir.

4. GÜNCEL BİLGİLER

İçindekiler

4.3 · UNESCO Dünya Mirası Listesi (Türkiye)

Türkiye'nin UNESCO Dünya Mirası: Liste Mantığı ve Örnekleri

KISACA

UNESCO Dünya Mirası Listesi, olağanüstü evrensel değere sahip kültürel, doğal veya karma miras alanlarının uluslararası düzeyde tanınmasını sağlar. Türkiye bu sözleşmeye taraf olan ülkelerden biridir ve Dünya Mirası Listesi'nde çok sayıda kültürel alanla birlikte doğal ve karma nitelikte örneklerle de sahiptir. KPSS'de bu başlık, yalnızca alan adlarını ezberleme sorunu değildir; alanın hangi şehirle, hangi tarihî dönemle ve hangi miras türüyle ilişkili olduğunu ayırma becerisidir. İstanbul'un Tarihî Alanları, Göreme Millî Parkı ve Kapadokya, Pamukkale-Hierapolis, Divriği Ulu Camii, Hattuşa, Nemrut Dağı, Troya, Safranbolu, Çatalhöyük, Efes, Ani, Afrodisias, Göbeklitepe, Arslantepe, Gordion ve Anadolu'nun Orta Çağ Dönemi Ahşap Hipostil Camileri gibi örnekler farklı dönem ve coğrafyaları temsil eder. Liste, kültürel mirasın yalnızca yerel değil evrensel değer taşıdığı fikrine dayanır.

UNESCO Dünya Mirası Listesi, insanlığın ortak değeri kabul edilen kültürel ve doğal varlıkları koruma düşüncesi üzerine kuruludur. Bir alanın bu listeye girmesi, yalnızca turistik tanıtım anlamına gelmez; o alanın tarih, mimari, arkeoloji, doğa veya kültürel peyzaj bakımından uluslararası ölçekte önem taşıdığını gösterir. Türkiye açısından liste, Anadolu'nun farklı dönemlerini ve coğrafi çeşitliliğini birlikte okumayı sağlar. KPSS'de bu başlık çalışılırken alan adlarını tek tek ezberlemek yerine üç noktaya odaklanmak gerekir: alanın türü, bulunduğu yer ve temsil ettiği tarihî ya da doğal bağlam.

Türkiye'deki Dünya Mirası alanlarının büyük bölümü kültürel niteliktedir. İstanbul'un Tarihî Alanları Bizans ve Osmanlı mirasının birlikte görüldüğü çok katmanlı bir şehir dokusunu temsil eder. Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası, Anadolu Türk mimarisinin taş işçiliği ve külliye anlayışıyla; Hattuşa Hitit başkenti kimliğiyle; Nemrut Dağı Kommagene Krallığı kalıntılarıyla; Troya arkeolojik ve edebî miras bağlantısıyla öne çıkar. Safranbolu geleneksel kent dokusunu, Çatalhöyük Neolitik yerleşme kültürünü, Efes antik kent birikimini, Ani Orta Çağ şehir yapısını, Afrodisias antik heykeltcilik ve kent kültürünü, Göbeklitepe ise tarih öncesi inanç ve yerleşim tartışmalarını akla getirir.

Bazı alanlar tür bakımından ayrıca dikkat çeker. Göreme Millî Parkı ve Kapadokya hem doğal oluşumları hem kültürel yerleşim izlerini birlikte barındırdığı için karma miras niteliğiyle düşünülür. Pamukkale-Hierapolis de traverten oluşumları ile antik kent kalıntılarını bir araya getirir. Bu örnekler, Dünya Mirası bilgisinin sadece tarih ezberi olmadığını, doğal coğrafya ile kültürel geçmişin birlikte okunabileceğini gösterir. Arslantepe Höyüğü, Gordion ve Anadolu'nun Orta Çağ Dönemi Ahşap Hipostil Camileri gibi daha yeni kayıtlar ise listenin yaşayan ve genişleyen bir alan olduğunu hatırlatır.

Bu konuya çalışırken il veya bölge eşleştirmeleri önemlidir, ancak tek başına yeterli değildir. Bir soruda “hangi alan Hitit başkentidir” denildiğinde Hattuşa; “Frig başkentiyle ilişkili arkeolojik alan” denildiğinde Gordion; “Neolitik yerleşim” denildiğinde Çatalhöyük veya bağlama göre Göbeklitepe; “geleneksel Osmanlı kent dokusu” denildiğinde Safranbolu ayırt edilmelidir. Böylece liste adları kuru

ezber olmaktan çıkar. UNESCO Dünya Mirası başlığı, Türkiye tarihinin arkeolojik, mimari ve doğal katmanlarını tek bir koruma mantığı içinde birleştiren bir çerçeve olarak öğrenildiğinde sınavda daha güvenli yorum yapılır.

4. GÜNCEL BİLGİLER

İçindekiler

4.4 · Türkiye'ye Vize Uygulamayan Ülkeler

Vize Muafiyeti Bilgisini Pasaport Türü ve Süreyle Okumak

KISACA

Türkiye'ye vize uygulamayan ülkeler konusu, sanıldığından daha dikkatli okunması gereken bir güncel bilgiler alanıdır. Çünkü muafiyetler ülkeye, pasaport türüne, kalış süresine ve karşılıklılık düzenlemelerine göre değişebilir. Bu nedenle güvenli öğrenme, uzun bir ülke listesini ezberlemekten çok vize bilgisinin nasıl sınıflandırıldığını kavramaktır. Ordinary, diplomatik, hizmet veya hususi pasaport ayrımı; kısa süreli turistik muafiyet ile elektronik vize imkânı; ulusal kimlikle giriş hakkı ile pasaportla vizesiz giriş birbirinden farklıdır. Türkiye'ye girişte bazı ülke vatandaşları belirli sürelerle vizeden muaf olabilirken bazıları elektronik vize alabilir, bazıları ise klasik vizeye tabidir. Bu başlıkta “vize uygulanmıyor” ifadesi mutlak bir cümle gibi değil, hangi pasaport ve hangi süre için geçerli olduğu sorularıyla birlikte değerlendirilmelidir.

Vize muafiyeti bilgisi güncel bilgiler içinde en hızlı değişebilecek alanlardan biridir. Devletler, diplomatik ilişkiler, güvenlik değerlendirmeleri, karşılıklılık ilkesi ve turizm politikaları doğrultusunda vize rejimlerini güncelleyebilir. Bu yüzden Türkiye'ye vize uygulamayan ülkeler konusu çalışılırken ilk yapılması gereken şey, “ülke adı ezberi” ile “vize rejimini doğru okuma” arasındaki farkı ayırmaktır. Sınav açısından sağlıklı yaklaşım, bir ülkenin vatandaşlarına tanınan kolaylığın hangi pasaport türü için, hangi süreyle ve hangi giriş biçimiyle geçerli olduğunu kavramaktır.

Pasaport türü bu konunun merkezindedir. Bir ülkenin ordinary pasaport hamilleri vizeye tabi tutulurken diplomatik, hizmet veya resmî pasaport hamilleri belirli süreyle muaf olabilir. Başka bir ülkede ise ordinary ve resmî pasaport sahipleri birlikte muaf sayılabilir. Dolayısıyla “ülke vizesizdir” biçimindeki kısa ifade çoğu zaman eksiktir. Soru dilinde doğru cümle, pasaport türünü ve kalış süresini birlikte verir. Aynı şekilde elektronik vize ile vize muafiyeti aynı şey değildir. Elektronik vize, belirli koşullarda çevrim içi alınabilen bir giriş iznidir; muafiyet ise ilgili süre ve şartlar içinde vize aranmaması anlamına gelir.

Bir diğer ayrım ulusal kimlikle giriş hakkıdır. Bazı ülke vatandaşlarının Türkiye'ye pasaport yerine ulusal kimlik kartıyla girebilmesi, genel vize muafiyeti bilgisinden ayrı bir kolaylık türüdür. Bu uygulama özellikle yakın coğrafya ve yoğun seyahat ilişkileri bulunan ülkeler açısından gündeme gelir. Ancak burada da liste değişebilir ve pasaport geçerliliği, kimlik belgesinin niteliği ya da süre sınırı gibi ek koşullar bulunabilir. Bu nedenle konu, güncel listeler üzerinden sınava yakın dönemde tekrar doğrulanması gereken bir alandır.

Çalışma stratejisi iki katmanlı olmalıdır. İlk katmanda temel kavramlar öğrenilir: vize, vize muafiyeti, elektronik vize, pasaport türleri, ulusal kimlikle giriş ve kalış süresi. İkinci katmanda ise resmî listelerde adı geçen ülkeler güncel hâliyle kontrol edilir. Böyle bakıldığında konu, ezberlenmesi zor bir ülke kataloğu olmaktan çıkar ve konsolosluk bilgisini okuma becerisine dönüşür. KPSS'de beklenen de

çoğu zaman bu ayrımları karıştırmamaktır. Muafiyetin mutlak değil şartlı olduğu, ülke adının yanında pasaport türü ve süre bilgisinin de anlam taşıdığı unutulmadığında bu başlık daha güvenli öğrenilir.

4. GÜNCEL BİLGİLER

İçindekiler

4.5 - Spor, Kültür ve Sanat

Spor, Kültür ve Sanatta Güncel Bilgiyi Kaynağıyla Birlikte Okumak

KISACA

Spor, kültür ve sanat başlığı güncel bilgiler içinde en renkli ama en değişken alanlardan biridir. Bu konuya çalışırken amaç, her ödül, turnuva ve etkinliği dağınık biçimde ezberlemek değildir; haberin hangi kurumsal alana ait olduğunu ve kalıcı bir sınav bilgisine dönüşüp dönüşmediğini ayırt etmektir. Spor gelişmelerinde olimpiyat oyunları, dünya ve Avrupa şampiyonaları, millî takım başarıları ve resmî federasyon kayıtları öne çıkar. Kültür alanında UNESCO somut olmayan kültürel miras listeleri, bakanlık envanterleri, müze ve miras kayıtları daha güvenli dayanak sağlar. Sanat alanında uluslararası festival, ödül ve anma yılları dikkat çeker; ancak doğrulanmamış popüler haberler sınav notu hâline getirilmemelidir. Bu başlıkta kalıcı öğrenme, olayın tarihini, kurumunu, temsil ettiği alanı ve Türkiye ile bağlantısını birlikte kurmaktan geçer.

Spor, kültür ve sanat bilgisi güncel olayların en geniş ve en hızlı değişen bölümüdür. Bir ay içinde yeni bir şampiyona sonucu, festival ödülü, kültürel miras kaydı veya sanat etkinliği gündeme gelebilir. Bu yüzden konuyu öğrenmenin yolu, bütün haberleri yan yana dizmek değil, hangi haber türlerinin sınav bilgisine dönüşebileceğini seçmektir. KPSS açısından kalıcı değeri olan gelişmeler genellikle resmî kurumlarca kayda geçmiş, sonucu tamamlanmış ve Türkiye ile açık bağlantısı bulunan olaylardır. Henüz devam eden yarışmalar, geçici sıralamalar veya sosyal medyada dolaşan doğrulanmamış haberler ise dikkatli kullanılmalıdır.

Spor alanında öncelik büyük organizasyonların mantığını kavramaktır. Olimpiyat oyunları, paralimpik oyunlar, dünya ve Avrupa şampiyonaları, Akdeniz Oyunları veya belirli branşların uluslararası turnuvaları birbirinden farklı düzeydedir. Bir başarının sınavda anlam kazanması için spor dalı, organizasyon adı, derece ve temsil edilen ülke bağlamı net olmalıdır. Olimpiyat bilgisi ayrıca yaz-kış ayrımı, düzenleyen şehir, millî sporcuların madalya türleri ve Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi gibi kurumlarla bağlantılı okunabilir. Ancak her maç sonucu kalıcı güncel bilgi değildir; sınava yaklaşırken resmî federasyon, olimpiyat komitesi veya organizasyon sayfaları üzerinden doğrulanan gelişmeler seçilmelidir.

Kültür alanında daha dayanıklı bilgiler UNESCO ve Kültür ve Turizm Bakanlığı kayıtları etrafında toplanır. Dünya Mirası Listesi daha çok somut kültürel ve doğal varlıkları kapsarken, somut olmayan kültürel miras listeleri gelenek, zanaat, ritüel, müzik, anlatı ve toplumsal uygulama gibi yaşayan kültür öğelerine odaklanır. Türkiye'nin geleneksel sanatları, zanaatları, törenleri ve kültürel uygulamaları bu çerçevede değerlendirilir. Bu ayrım önemlidir; çünkü bir tarihî yapı ile bir geleneksel icra aynı liste türüne ait değildir. Kültür sorularında alanın adı kadar miras türünü doğru sınıflandırmak da gerekir.

Sanat başlığında festival, ödül, sinema, edebiyat, müzik ve anma yılı gibi başlıklar görülebilir. Burada da olayın tamamlanmış olması, ödülün adı, alanı ve Türkiye ile bağlantısı belirleyicidir. Bir sanatçının kısa süreli gündem haberinden çok, uluslararası ölçekte tanınan ödül veya resmî kültür yılı daha güçlü sınav

bilgisidir. Spor, kültür ve sanat çalışması bu seçicilikle yürütüldüğünde dağınık haber takibine dönüşmez. Öğrenci her gelişmeyi dört soruyla süzer: olay hangi alanda gerçekleşti, hangi resmî kurum veya organizasyonla bağlantılı, sonucu tamamlandı mı, Türkiye ile ilişkisi nedir? Bu düzen, değişken güncel bilgileri daha güvenilir ve sınavda kullanılabilir hâle getirir.



benzensor



DERS NOTLARI 2026 BASKISI

KPSS GÜNCEL BİLGİLER

İyi çalışmalar

Bu ders notları benzensor tarafından ücretsiz hazırlandı; resmî kurum yayını değildir. Hata bildirimi: destek@benzensor.com

Okudun, sıra pekiştirmede

Şimdi çöz!

Okuduğun konuyu hemen soruyla pekiştir. benzensor uygulamasında konu anlatımı, soru bankası ve gerçek sınav simülasyonu bir arada.

